

BASES

IX TORNEO ABIERTO

GIMNASIA ARTÍSTICA FEMENINA Y MASCULINA

17 DE OCTUBRE DEL 2026
DURAZNO, URUGUAY

GENERALIDADES

Ambas ediciones se llevarán a cabo el día sábado **17 de octubre de 2026** en el **Estadio Cerrado “Ernesto de León”**, ubicado en Dr. Emilio Penza esquina Juan Bautista de León, dentro del complejo deportivo municipal en la ciudad de **Durazno**.

Los horarios serán confirmados una vez recibidas las inscripciones, de acuerdo con la cantidad de gimnastas inscriptos/as.

INSCRIPCIONES

Para la inscripción deberá completarse la planilla adjunta correspondiente con todos los datos requeridos y enviarla, **antes del viernes 2 de octubre a las 23:59 horas**, al correo **inscripcionesgaf@gmail.com**.

Todos los docentes que acompañan a los/las gimnastas deben ser mayores de edad.

Cada institución recibirá una respuesta de confirmación por correo electrónico.

No se aceptarán inscripciones fuera de plazo ni modificaciones en inscripciones.

Bajas:

- Hasta 48 horas antes del comienzo del torneo: devolución del 50% del costo de inscripción.
- Menos de 48 horas antes del comienzo del torneo: no habrá devolución, salvo presentación de certificado médico.

Errores en la inscripción:

En caso de detectarse un error en una inscripción al momento del torneo, el/la gimnasta podrá competir y recibirá su medalla de participación, pero quedará fuera del ranking.

Costos de inscripción: \$U 750 por gimnasta.

Forma de pago:

El pago deberá realizarse por transferencia a la cuenta de la **Federación Uruguaya de Gimnasia** (Cuenta en \$ N° 9966517 - ITAU).

El comprobante de depósito deberá enviarse, junto con la planilla de inscripción, al correo electrónico **inscripcionesgaf@gmail.com**.

BASES

Dirigido a gimnastas que **no se encuentran afiliados/as a la FUG**, ya sea provenientes de colegios, plazas de deporte, escuelas, centros comunales, escuelas deportivas, gimnasios, clubes u otras instituciones, así como a gimnastas no federados/as que entrenan en instituciones federadas.

CATEGORÍAS*

GAF			GAM		
EDAD	AÑO	CATEGORÍA	EDAD	AÑO	CATEGORÍA
5-6	2020-2021	PROM**	5-7	2019-2021	PROM**
7-8	2018-2019	MINI	8-10	2016-2018	PREINF
9-10	2016-2017	PREINF	11-13	2013-2015	INF
11-12	2014-2015	INF	≥14	≤2012	JUVAD
13-15	2011-2013	JUV			
≥16	≤2010	MAYOR			

*Las categorías son tomadas al año de nacimiento.

Los/las gimnastas de la categoría **Promesas solo están habilitados/as participar en **Nivel 1**.

PREMIACIÓN

Se premiará individual All Around y por equipos.

Premiación individual

- Todos/as los/las gimnastas recibirán medalla de participación.
- Para cada nivel y categoría se nombrarán los 10 primeros puestos.
- Los puestos 1º, 2º y 3º subirán al podio.
- En la categoría Promesas, no habrá distinción por puesto; cada gimnasta recibirá medalla de participación.

Premiación por equipos

- **GAF:** se sumarán los 6 mejores All Around del equipo, sin importar las categorías.
- **GAM:** se sumarán los 4 mejores All Around del equipo, sin importar las categorías.
- Se entregará trofeo a los tres primeros equipos de cada nivel.

No se hará control de carné de niño o adolescente, es responsabilidad de cada institución que los/las gimnastas inscriptos/as se encuentren aptos para realizar actividad física.

EVALUACIÓN, RUTINAS Y ACLARACIONES

- El torneo será evaluado por jueces de la Federación Uruguaya de Gimnasia.
- Las deducciones serán realizadas según el Código Internacional de Puntuación y el programa de niveles de la FUG.

TABLA DE DEDUCCIONES PARA AMBAS RAMAS

DEDUCCIONES		0,10	0,30	0,50	1,0
- Ayuda	c/v				X
- Falta de interpretación	c/v		X		
- Adición de un elemento	c/v				X
- No realizar elemento Obligatorio	c/v				X
- Cambiar el orden de los elementos				X	
- Serie cortada	c/v		X		
- Elemento con caída	NO BONIFICA				
- Nota pedagógica (incluye salto nulo)	4 puntos = Nota final				

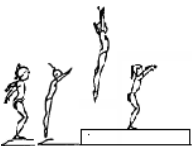
GAF

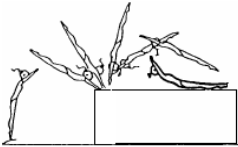
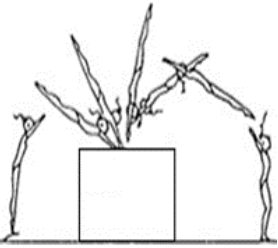
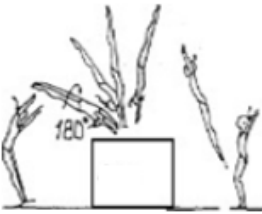
El torneo se estructura en **4 niveles de dificultad**. Cada gimnasta deberá inscribirse en un único nivel, que será el mismo para los tres aparatos de competencia (**salto, viga y suelo**).

Salto: Cada gimnasta contará con **dos intentos**, tomándose en cuenta el de **mejor puntaje**.

Viga y Suelo - Niveles 1, 2, 3: El valor de partida será de **10 puntos** y se restará **1 punto por cada elemento no realizado**.

Viga y Suelo - Nivel 4: El valor de partida en cada aparato será de **8 puntos**, restándose **1 punto por cada elemento no realizado** y pudiendo elegir **elementos que otorgan bonificación** (máximo 2 puntos) para alcanzar así la nota máxima de 10 puntos.

NIVEL	SALTO	VIGA	SUELO
1	Carrera, pique en trampolín + salto en extensión.  Dos saltos, se toma el mejor.	- Entrada libre - Passé con ambas piernas - Aguja - Caminar 4 pasos en relevé - Salto en extensión ó salto caballito - Salida salto en extensión Altura: Viga baja	- Passé con ambas piernas - Voltereta adelante bolita - Salto en extensión medio giro - Rodar a Vela (mantener 2 segundos) - Elemento de flexibilidad - Cola de pez - Salto Caballito
2	Salto cuclillas (subir a montaña de colchones) y salto en profundidad. Dos saltos, se toma el mejor. Altura: 0,80 cm.	- Entrada horcajadas - Battement adelante con ambas piernas - Cola de pez - Passé y relevé, mantener 2 segundos - Salto Agrupado - Salida opcional: - Salto en extensión con medio giro - Salto carpado Altura: 1 m.	½ giro en 1 pie, ½ giro en 2 pies - Voltereta adelante (piernas extendidas) - Salto en extensión medio giro - Voltereta atrás bolita - Elemento de flexibilidad - Balanza - Galopa salto Caballito - Rueda de carro con o sin impulso

NIVEL	SALTO	VIGA	SUELO
3	Salto ½ vuelta de manos a caer acostada sobre montaña de colchones (planchita). Con minitrampolín: Nota D = 9.00 pts. Con trampolín: Nota D = 10 pts  Dos saltos, se toma el mejor. Altura: 0,80 cm.	- Entrada horcajadas, marcar escuadra (mantener 2 segundos) - Battement adelante con ambas piernas - paloma (mantener 2 segundos) - elemento opcional - balanza - voltereta adelante - Medio giro sobre 2 pies, paso, medio giro sobre 2 pies - Elemento opcional: - Salto Sissón (apertura 135º) - Salto jeté (apertura 135º) - Salida rondat Altura: 1 m.	½ giro en 1 pie, paso, ½ giro en 1 pie - Voltereta adelante volada sin carrera (brazos extendidos) - Salto en extensión medio giro - Voltereta atrás piernas extendidas (brazos pueden ser flexionados) - Elemento de flexibilidad - Paro de manos - Galopa salto jeté (ángulo 135º) - Impulso y rondat
4	Según categoría: Mini y Pre-infantil: ½ vuelta de manos a caer acostada sobre montaña de colchones (planchita) Infantil en adelante Salto vuelta de manos o rondat con trampolín sobre montaña de colchones.   Dos saltos iguales o diferentes se toma el mejor. Altura: 0,80 cm.	- Entrada libre (codificada) - Battement con ambas piernas - Paloma (pierna más de 90º, mantener 2 segundos) - Elemento opcional: - Paro de manos - Rueda de carro (<u>bonifica 0.50</u>) - Elemento opcional: - Medio giro sobre 1 pie medio giro en 2 pies - giro (360º) sobre un pie (<u>bonifica 0.50</u>) - Unión gimnástica: 2 saltos diferentes - Uno de los saltos con apertura de 135º (<u>bonifica 0.50</u>) - Salida opcional: - vuelta de manos - mortal adelante o atrás (<u>bonifica 0.50</u>) ■ Puede agregar coreografía NOTA D = 8.0 + 2.0 (bonificación) = 10 Altura: 1 m.	- Giro 360º en 1 pie - paro de manos voltereta - Salto en extensión medio giro - Elemento opcional: - Voltereta atrás piernas y brazos extendidos - justed (<u>bonifica 0.50</u>) - Elemento opcional: - Elemento de flexibilidad (spagat, pecho al piso, puente) - souplesse adelante o atrás (<u>bonifica 0.50</u>) - elemento opcional: - Paro de manos con ½ giro - Paro de manos con giro 360º (<u>bonifica 0.50</u>) - Unión gimnástica: 2 saltos unipodales (1 de amplitud 135º) - Opcional - Vuelta de manos - cualquier unión acrobática con 1 elemento de vuelo (<u>bonifica 0.50</u>) ■ Puede agregar coreografía NOTA D = 8.0 + 2.0 (bonificación) = 10

GAM

El torneo se desarrollará en **tres niveles de dificultad**. Cada gimnasta deberá inscribirse en un único nivel, que será el mismo para ambos aparatos de competencia (**salto y suelo**).

Suelo:

- El valor de partida será de **10 puntos** (1 punto por cada elemento + 3 puntos por ejecución).
- Se restará **1 punto por cada elemento no realizado**.

Salto:

- Cada gimnasta contará con **dos intentos**, tomándose en cuenta el de **mejor puntaje**.
- Los saltos se ejecutarán en **Plinto o Potro**, siempre en **posición lateral** (ver cuadro de alturas*).

NIVEL	SUELO	SALTO*
1	1- Voltereta Adelante. 2- Cuclillas y Spagat Frontal. 3- Rodar atrás a Vela (sin mantener), seguido de... 4- Rodar Adelante y pararse con salto en extensión con 1/2 giro. 5- Voltereta Atrás. 6- Paro de Manos. 7- Rueda de Carro.	Piernas por dentro a cuclillas sobre el caballo y salto en extensión al colchón <u>Nota de Partida:</u> 10.
2	1- Carrera y Voltereta Volada (Rol Volado). 2- Cuclillas y Spagat Frontal. 3- Escuadra sobre el apoyo de manos con piernas juntas 2". 4- Rodar Atrás a Vela 2" y Rodar adelante a pararse con salto en extensión con 1/2 giro. 5- Voltereta Atrás con piernas extendidas. 6- Paro de Manos a Voltereta adelante. 7- Impulso Rondat.	- Piernas por Dentro o Piernas por Fuera <u>Nota de Partida:</u> 10. - Piernas por dentro a cuclillas sobre el caballo y salto en extensión al colchón. <u>Nota de Partida:</u> 8.
3	1- Carrera Mortal Adelante. 2- Paro de Manos 1" (Vertical) 3- Voltereta Atrás a Paro de Manos (Yusted) 4- Paloma 2" 5- Vuelta de Manos (Mortero) 6- Rondat (Rondó) 7- Flic flac (+ Mortal atrás opcional).	- Vuelta de Manos con 1/2 giro. <u>Nota Partida:</u> 10. - Vuelta de Manos. <u>Nota Partida:</u> 9. - Piernas por Fuera. <u>Nota Partida:</u> 8.

CATEGORÍA	*ALTURA DEL PLINTO POTRO ANTIGUO
Prom.	80 cm
Preinf.	1,00 m
Inf/Juvad.	1,10 m